

В диссертационный совет 02.1.002.03
на базе ФГНИУ «Институт законодательства и
сравнительного правоведения при
Правительстве Российской Федерации»,
117218, г. Москва, ул. Б. Черемушкинская, д. 34

Отзыв доктора юридических наук, доцента Никитиной Анны Васильевны на автореферат диссертации Гринченко Анастасии Николаевны на тему: «Международно-правовые механизмы защиты культурных ценностей на примере Российской Федерации и стран Балтии», представленную на соискание ученой степени кандидата юридических наук по специальности

5.1.5. Международно-правовые науки

Представленное к научному рассмотрению диссертационное исследование Гринченко Анастасии Николаевны на тему «Международно-правовые механизмы защиты культурных ценностей на примере Российской Федерации и стран Балтии» посвящено актуальной и многогранной проблематике международно-правового регулирования защиты культурных ценностей. Научная актуальность работы обусловлена необходимостью совершенствования правовых механизмов защиты культурных ценностей в условиях современных геополитических вызовов, что особенно значимо при исследовании опыта России и стран Балтии.

Структура диссертационного исследования и автореферата представляется продуманной и логически выверенной, способствует последовательному и системному раскрытию заявленной проблематики. Композиционное построение работы демонстрирует высокий уровень научной организации материала.

Исследование начинается с введения, где четко сформулированы актуальность темы, цели и задачи работы. Далее следует основная часть, состоящая из трех логически взаимосвязанных разделов, каждый из которых состоит из трех параграфов и посвящен определенному аспекту исследуемой проблемы. Отдельно следует отметить успешную попытку автора по раскрытию сущности представленных предложений в приложениях.

Особое внимание уделено историческому развитию международно-правовых механизмов защиты культурных ценностей в России и странах Балтии (стр. 9-10, 15-16 автореферата), анализу современных международно-правовых механизмов защиты культурных ценностей при их трансграничном перемещении (стр. 12-13, 6-17

автореферата) и разработке авторской концепции отчуждения культурных ценностей (стр. 13, 19 автореферата).

Системный подход к построению работы проявляется в последовательном рассмотрении теоретических аспектов проблемы, анализе практического применения правовых норм, выявлении существующих пробелов и противоречий, а также формулировке конкретных предложений по их устранению. Каждый раздел работы завершается обоснованными выводами, что обеспечивает целостность исследования.

Методологический инструментарий исследования демонстрирует высокий уровень научной проработки. Автор успешно применяет как общенаучные, так и специальные методы познания, что позволяет всесторонне исследовать проблематику защиты культурных ценностей в контексте международных отношений.

Информационная база работы представлена широким спектром источников, включающим нормативно-правовые акты международного и национального уровня, научную литературу, практический материал и статистические данные. Все структурные элементы работы органично связаны между собой, что обеспечивает целостность исследования и способствует глубокому пониманию проблематики.

Научная новизна исследования проявляется в разработке оригинальной систематизации международно-правовых механизмов защиты; создании инновационной концепции отчуждения невостребованных культурных ценностей; проведении комплексного анализа специфики реализации правовых механизмов в исследуемых регионах.

Теоретическая значимость работы заключается в развитии международно-правовой доктрины в сфере защиты культурных ценностей. Автор вносит вклад в понимание формирования и функционирования международно-правовых механизмов защиты культурных ценностей в России и странах Балтии.

Практическая ценность исследования определяется разработкой конкретных предложений по совершенствованию законодательства; формулировкой рекомендаций по оптимизации правоприменительной практики; созданием модели трансграничного взаимодействия в сфере защиты культурных ценностей.

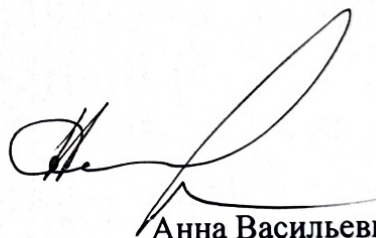
В процессе анализа автореферата отмечена высокая степень научной обоснованности выводов, логичность изложения материала и глубина проработки темы. Достоверность результатов обеспечивается использованием обширной

нормативно-правовой базы; анализом актуальной международно-правовой практики; привлечением широкого круга научных источников; систематическим подходом к исследованию проблемы.

Диссертационное исследование характеризуется целостным подходом к решению поставленных задач, что позволяет говорить о значительном вкладе автора в развитие международно-правовой науки. Результаты работы могут быть использованы как в научной деятельности, так и в правотворческой практике.

Таким образом, диссертация и автореферат полностью соответствуют требованиям, предъявляемым к диссертациям на соискание ученой степени кандидата юридических наук, установленным Положением о порядке присуждения ученых степеней, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. № 842, а ее автор Гринченко Анастасия Николаевна заслуживает присуждения ученой степени кандидата юридических наук по специальности 5.1.5. Международно-правовые науки (юридические науки).

Профессор кафедры гражданского права
ФГБОУ ВО «Российский государственный
университет правосудия имени
В.М. Лебедева» (дальневосточный филиал),
доцент, доктор юридических наук
(специальность 12.00.02 – конституционное
право, конституционный судебный процесс;
муниципальное право)



Анна Васильевна Никитина

17 апреля 2026 г.

ПОДПИСЬ Ушкетовой А.В.
ЗАВЕРЯЮ
НАЧАЛЬНИК О.К.

Анна Ушкетова



Дальневосточный филиал Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный университет правосудия имени В.М. Лебедева»
Адрес: 680014, Дальневосточный федеральный округ, Хабаровский край, г. Хабаровск, Восточное шоссе, 49
тел: 8 (4212) 970-125
email: dvfrap@rgup-khv.ru