

**В диссертационный совет 02.1.002.04,
созданный на базе ФГНИУ
«Институт законодательства и
сравнительного правоведения при
Правительстве Российской
Федерации»**

117218, г. Москва, ул. Б.
Черемушкинская, д. 34

ОТЗЫВ

**на автореферат диссертации Джиджавадзе Левана Гияевича на тему
«Ограничения в трудовом праве», представленную на соискание ученой
степени кандидата юридических наук по специальности 5.1.3. Частно-
правовые (цивилистические) науки**

Диссертация Джиджавадзе Левана Гияевича посвящена актуальным проблемам применения конструкции ограничений в трудовом праве. Нормотворческая и правоприменительная практика диктуют необходимость выработки единообразного подхода к данному понятию, что в свою очередь поможет устранить противоречия и правовые коллизии. Исследование автора направлено на решение данных актуальных проблем.

Новизна диссертации обуславливается отсутствием комплексных исследований, посвященных проблемам ограничений в трудовом праве. В науке имеются лишь работы, связанные с ограничениями иной отраслевой принадлежности без выработки целостных теоретических конструкций. Авторское исследование в этом аспекте позволяет заложить теоретические и практические основы теории ограничений в трудовом праве.

Структура автореферата полностью соответствует требованиям, предъявляемым к диссертационным исследованиям, и содержит следующие элементы: объект, предмет, цель, задачи, нормативную, методологическую и эмпирическую основы, а также новизну исследования и др.

Безусловным достоинством диссертационного исследования являются положения, выносимые на защиту:

1. Сформулированная соискателем дефиниция отвечает всем законам формальной логики и содержит все необходимые признаки данного понятия, позволяющие отграничить его от смежных правовых категорий. Автор под трудовыми ограничениями понимает «прием

юридической техники, внешне выраженный в международных правовых актах, законах и иных нормативных правовых актах, содержащих нормы трудового права, коллективных договорах, соглашениях, локальных нормативных актах, а также в правоприменительных актах, определяющий пределы поведения субъектов трудового права через сужение правомочий, наложение определенных запретов и возложение дополнительных обязанностей».

2. Выделенные Л. Г. Джиджавадзе особенности ограничений в трудовом праве отражают отраслевую специфику данного приема юридической техники, тем самым позволяя обосновать закономерность выделения данной категории.

3. Особого внимания заслуживает предложенная автором система способов выражения ограничений через стандартные и нестандартные нормативные правовые предписания, позволяющая сформировать единую нормотворческую технику ограничений в трудовом праве.

4. Предложенная автором модель продления срочного трудового договора носит обоснованный и новаторский характер. Отмеченные Л. Г. Джиджавадзе при этом ограничители (условия правомерности), а именно: а) наличие добровольного согласия сторон, б) сохранение оснований для заключения срочного трудового договора, в) отсутствие процедурных нарушений, г) соблюдение предельно допустимого срока и количества продлений, д) запрет заключения соглашения о продлении постфактум, ж) исключительно письменная форма соглашения обеспечивают необходимый баланс интересов работника и работодателя.

5. Предложения соискателя по совершенствованию механизма контроля и надзора за соблюдением трудового законодательства в части внесения рекомендаций по изменению существующих и закреплению новых индикаторов риска отвечают современным тенденциям развития отечественного законодательства и позволяют учитывать более широкий спектр факторов для обеспечения оптимальной работы компетентных органов.

6. Остальные выводы также соответствуют всем требованиям новизны, научного языка изложения и обоснованности.

Масштабная апробация научного исследования является доказательством обоснованности и закономерности выводов, к которым пришёл соискатель и свидетельствует о высоком научном уровне диссертации. Публичное участие в конференциях и защита проектных работ в рамках многочисленных конкурсов, по результатам которых автор стал

