

УТВЕРЖДАЮ

Первый заместитель директора
федерального государственного
научно-исследовательского учреждения
«Институт законодательства и
сравнительного правоведения
при Правительстве Российской Федерации»
И.И. Кучеров

«23» марта 2022 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о Конкурсе фоторабот «Мир вокруг нас: человек и право»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок проведения Конкурса фоторабот «Мир вокруг нас: человек и право» (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс фоторабот «Мир вокруг нас: человек и право» проводится в целях привлечения внимания общественности, специалистов в области юриспруденции, представителей творческих союзов, молодых ученых, детей и подростков к вопросам сохранения и развития правовых принципов и традиций, формирования в обществе правовой культуры, гармонизации общественных отношений, воспитания духовности и патриотизма, укрепления общероссийской гражданской идентичности, повышения интереса к науке через практики реализации творческих проектов, углубленное изучение метапредметных связей сферы права и культуры, знакомство и применение основ искусства фотографии.

1.3. Организатором Конкурса является федеральное государственное научно-исследовательское учреждение «Институт законодательства и сравнительного правоведения при Правительстве Российской Федерации» (далее –

ИзиСП), соорганизатором – некоммерческая организация «Фонд поддержки и развития образования, творчества, культуры».

1.4. Конкурс проводится в рамках XVII Международной школы-практикума молодых ученых-юристов «Правопорядок и технологии будущего».

1.5. Организаторы Конкурса:

устанавливают сроки и правила проведения Конкурса;

назначают Конкурсную комиссию Конкурса – Жюри Конкурса.

1.6. Прием работ на Конкурс проходит с 25 марта 2022 года по 15 мая 2022 года (включительно). Работы направляются вместе с сопроводительным письмом (заявкой на участие в Конкурсе с указанием полных Ф.И.О., возраста, региона проживания) в электронном виде в размере формата А3 разрешением не менее 300 dpi на электронный адрес Института законодательства и сравнительного правоведения при Правительстве Российской Федерации (с пометкой: «ШМУ-2022. Конкурс фоторабот «Мир вокруг нас: человек и право») konkurs@izak.ru. На изображении конкурсных материалов не допускается нанесение и использование логотипов, водяных знаков и рамок.

1.7. Результаты Конкурса будут объявлены на Пленарном заседании Школы молодых ученых (ИЗиСП, г. Москва, Б. Харитоньевский пер., д. 22-24, стр. 1А, 1БВ) и затем опубликованы на официальном сайте ИЗиСП (www.izak.ru).

Фотоработы - призеры и иные лучшие работы будут представлены общественности в рамках специальной выставки в период с 20 мая по 14 июня 2022 г. в здании ИЗиСП по адресу: г. Москва, Б. Харитоньевский пер., д. 22-24, стр. 1А, 1БВ.

1.8. Настоящее Положение является офертой, которая акцептуется участником Конкурса в момент направления фотографий на адрес ИЗиСП.

1.9. Участник Конкурса в порядке статьи 434 Гражданского кодекса Российской Федерации признаёт и соглашается с тем, что письменная форма сделки считается соблюденной.

1.10. Выбор номинации, в которой участвует представленная на конкурс фотография, осуществляет участник Конкурса, при этом работа должна соответствовать теме номинации.

1.11. Конкурс включает следующие номинации:

1.11.1. «Оберегая конституционные ценности».

Фотоработы, демонстрирующие отношение человека в повседневной жизни и в профессиональной деятельности к важным для общества смысловым концептам: вера в добро и справедливость, любовь и уважение к Отечеству, сохранение исторической памяти, поддержка волонтерской деятельности, ответственное отношение к животным и др.

Конкурс в данной номинации проводится в двух возрастных группах:

- 1) Участники старше 16 лет. На Конкурс предоставляются фотографии.
- 2) Дети и подростки до 16 лет (включительно по состоянию на 15 мая 2022 года). В данной номинации допускаются к участию в конкурсе авторские графические и живописные изображения (их фото, не более одного в каждом жанре) формата листа А4.

1.11.2. «ИЗиСП: вековые традиции служения праву и государству».

Фотокадры, на которых запечатлены значимые моменты из жизни Института законодательства и сравнительного правоведения при Правительстве Российской Федерации, его коллектива и гостей.

1.11.3. «Человек юридической профессии».

Фотоработы, создающие эмоциональные образы юристов (научных сотрудников) в повседневной жизни и в профессиональной деятельности, а также отражающие творческий подход юридических коллективов к решению научных и практических задач.

2. Правила участия в Конкурсе

2.1. Каждый участник имеет право представить на Конкурс до 3 (трех) работ (время произведения фотосъемки не ограничено). Каждая работа предоставляется в отдельную номинацию.

2.2. Участник самостоятельно выбирает номинацию/номинации для своей работы, но по решению членов Конкурсной комиссии фотография может быть перенесена в другую номинацию.

2.3. Представляемые на Конкурс фотографии должны сопровождаться указанием Ф.И.О. автора работы и информацией о съёмке (авторское название работы, место, где сделан фотоснимок, краткая информация о изображенных персонах (если на снимке запечатлены люди). Возможно краткое пояснение к фотографии.

2.4. Необходимым условием допуска к участию в Конкурсе является письменное согласие с условиями и правилами проведения Конкурса.

2.5. Участие в Конкурсе означает:

- полное и безоговорочное принятие участником установленных Организатором условий и правил проведения Конкурса и согласие с установленными Организатором требованиями к участию в Конкурсе;

- принятие участником обязательств по соблюдению установленных Организатором условий и правил проведения Конкурса;

- согласие на хранение и обработку персональных данных участников в соответствии с законодательством Российской Федерации о персональных данных;

- предоставление автором прав Организатору Конкурса на обработку и размещение предоставленных фотографий на сайте и в помещениях ИЗИСП с указанием возможности использования права на включение их в информационные базы ИЗИСП (на сайт Института).

2.6. Автор представленной фотографии гарантирует, что не нарушает чужих прав, в том числе прав размещенных на фотографии субъектов (персон).

2.7. Работы, представленные на Конкурс в неприемлемом техническом качестве, а также работы, проверку подлинности которых произвести невозможно и в отношении авторства которых имеются объективные обоснованные сомнения у членов Конкурсной комиссии, не принимаются к рассмотрению.

2.8. Организатор Конкурса оставляет за собой право вносить технические изменения и уточнения в Правила проведения данного Конкурса.

3. Оценка работ и определение победителей Конкурса. Призы и другие поощрения

3.1. Оценка работ, представленных на Конкурс, осуществляется членами Конкурсной комиссии (Жюри Конкурса). Каждый член Конкурсной комиссии оценивает работы, представленные на Конкурс, по пятибалльной шкале.

3.2. Критерии оценки работ участников:

культура подачи и изобразительная целостность материалов; фотографическое качество материалов;

тематическое соответствие материалов выбранной номинации;

оригинальность творческого замысла и визуального решения.

3.3. Члены Конкурсной комиссии {Жюри Конкурса):

Хабриева Талия Ярулловна – Председатель Комиссии, директор Института, член Европейской комиссии за демократию через право (Венецианской комиссии Совета Европы), д.ю.н., проф., академик РАН,

Постников Александр Евгеньевич – заместитель председателя Комиссии заведующий отделом конституционного права, д.ю.н., проф.,

Васильева Лия Николаевна – ответственный секретарь Комиссии, ведущий научный сотрудник отдела конституционного права, к.ю.н.,

Бондарь Николай Семенович – заведующий Центром судебного права, д.ю.н., проф.,

Нанба Сария Белановна – ведущий научный сотрудник Центра публично-правовых исследований ИЗиСП, к.ю.н.,

Помазанский Андрей Евгеньевич – ведущий научный сотрудник отдела конституционного права, к.ю.н.,

Синицын Сергей Андреевич - заместитель директора Института, д.ю.н.,

Тихомиров Юрий Александрович – заместитель заведующего Центром публично-правовых исследований, д.ю.н., проф.,

Аввакумов Михаил Николаевич – Заслуженный деятель искусств Российской Федерации, Член-корреспондент Российской Академии Художеств, Член Правления Московского Союза Художников, постоянный Член Жюри и

руководитель Секции «Изобразительное искусство» Международных Дельфийских игр,

Пожарская Светлана Георгиевна – Почетный член Союза фотохудожников России и эксперт Художественного Совета Союза фотохудожников России, Заслуженный работник культуры Российской Федерации,

Гоноболин Вячеслав Чарльзович – Почетный Член Российской Академии Художеств, член Союза Художников России, член Московского Союза Художников, член Международной Ассоциации Изобразительных искусств АИЛ ЮНЕСКО, преподаватель основ изобразительного искусства Высшей школы средового дизайна МАРХИ (государственная академия),

Баяхчян Елена Валерьевна – Председатель Правления НО «Фонд поддержки и развития образования, творчества, культуры», эксперт ТПП РФ, координатор и член объединенного жюри ежегодного Международного Конкурса научно-творческих работ «Правовая культура – основа гармоничного развития личности и общества»,

Метленков Николай Федорович – главный редактор научно-практического и культурно-просветительского Журнала «Архитектура и строительство России», директор школы архитектурного развития «ШАР», профессор ФГБОУ ВО «Московский архитектурный Институт» (Государственная Академия), доктор архитектуры, проф., член-корреспондент Российской Академии естественных наук, член-корреспондент Академии профессионального образования, член Союза архитекторов Российской Федерации, член Союза Журналистов Российской Федерации, член Комиссии по архитектурному образованию и аттестации при Союзе архитекторов России, эксперт Рособнадзора,

Комарова Евгения Александровна – секретарь Союза Фотохудожников России, автор и руководитель Всероссийского фотопроекта по исторической реконструкции «Живая история», проводимого под эгидой Союза фотохудожников России.

Почетные члены Конкурсной комиссии:

Осипов Геннадий Васильевич - заведующий центром фундаментальных правовых исследований, академик РАН, доктор философских наук, профессор (по согласованию),

Госунян Гарегин Ашотович - главный научный сотрудник отдела гражданского законодательства и процесса, академик РАН, д.ю.н., кандидат физико-математических наук, проф. (по согласованию).

3.4. Члены Конкурсной комиссии открытым голосованием отбирают до десяти лучших работ в каждой из номинаций Конкурса, из которых выбираются победители и призеры каждой номинации. Если номинация проводится в нескольких возрастных группах, то победители и призеры определяются в каждой группе отдельно.

3.5. По итогам работы Конкурсной комиссии (Жюри Конкурса) составляется протокол с указанием победителя, а также обладателей 2-го и 3-го места в каждой номинации.

3.6. Всем участникам вручаются Сертификаты участников Конкурса. Победители в каждой номинации получают Дипломы первой, второй и третьей степени. Участникам могут быть вручены памятные подарки.

3.7. Членами Конкурсной комиссии могут быть определены иные лучшие работы с целью участия их во внутриведомственном показе фоторабот и поощрения авторов. Также может быть предусмотрена Почетная номинация «Приз зрительских симпатий», победитель которой определяется голосованием в день проведения Пленарного заседания Школы молодых ученых.

Председателю Конкурсной комиссии,
директору федерального государственного
научно-исследовательского учреждения
«Институт законодательства и сравнительного
правоведения при Правительстве
Российской Федерации», академику РАН
Т.Я. Хабриевой

(ФИО, адрес регистрации, контактный телефон,
email)

Согласие

Я, _____ (ФИО, дата рождения),
настоящим Согласием подтверждаю, что являюсь обладателем всех исключительных прав на
фотографии и видеоматериалы, передаваемых мной федеральному государственному научно-
исследовательскому учреждению «Институт законодательства и сравнительного правоведения
при Правительстве Российской Федерации» в связи с моим участием в Конкурсе фоторабот
«Мир вокруг нас: человек и право», право их безвозмездного использования любым способом на
всей территории Российской Федерации, в том числе путем размещения их на сайтах, в
публикациях, брошюрах, анкетах, листовках и других печатных изданиях, принимаю условия и
правила проведения Конкурса, даю согласие с установленными Организатором требованиями к
участию в Конкурсе.

Данное согласие действует со дня передачи материалов в электронном виде и сохраняет свою
силу в течении пяти лет. По истечении указанных пяти лет действие настоящего согласия
считается продленным на каждые следующие пять лет при отсутствии направления мной
письменного заявления об отзыве настоящего согласия.

_____ (_____ ФИО) Дата

Я _____ (ФИО полностью) согласен на хранение и обработку персональных данных в соответствии со ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ "О персональных данных" в рамках организации и проведения Конкурса, а именно:

- разрешаю зарегистрировать в базе данных участников Конкурса путем записи персональных данных (ФИО, адрес регистрации, дата рождения, контактный телефон, e-mail);
- разрешаю в рамках организации и проведения Конкурса вести обработку персональных данных с использованием средств автоматизации и без использования таких средств;
- разрешаю дальнейшую передачу персональных данных в государственные органы с целью совершения действий в соответствии с законодательством Российской Федерации;
- разрешаю передачу моих персональных данных третьим лицам (организациям), которые в соответствии с договором с организатором конкурса осуществляют организационные мероприятия;

Разрешаю в рамках организации и проведения Конкурса распространение персональных данных (фото, ФИО) путем размещения в Интернете, буклетах и периодических изданиях, а также в целях подготовки раздаточных материалов, листов регистрации, листов оценки членами Конкурсной комиссии, итоговых бюллетеней и каталогах.

При этом:

1. Организатор Конкурса гарантирует обеспечение сохранности базы данных участников от несанкционированного доступа.
2. Организатор Конкурса гарантирует, что персональные данные участника Конкурса будут использованы только для целей организации и проведения Конкурса.

_____ (_____ ФИО)

Дата